

# 五島市景観計画

令和3年1月  
五島市

## はじめに

## I 景観特性の分析

I-1. 自然景観と人との繋がり	1
1. 地形が生み出す自然景観	1
2. 生活や歴史の中にある自然景観	1
I-2. 集落景観	3
1. 集落の立地・土地利用	3
2. 集落の景観構成要素	4
I-3. 農地景観	5
I-4. 歴史的な景観	6
1. 歴史的な施設	6
2. 言い伝えや伝統行事	6
【参考資料：五島市の文化財】	7
1. 国指定	7
2. 県指定	8
I-5. 生活を支えてきた石積み	9
1. 建築物周辺に見られる石積み	9
2. 農地周辺に見られる石積み	9
3. 港・道路に見られる石積み	10
I-6. キリシタン関連施設	11
1. 信徒によって守られてきた教会	11
2. キリシタン関連施設	11
3. 教会と一体的な景観をなす集落	12
4. 生活と信仰を支えた道路や航路	12
図：キリシタン関連施設	13
I-7. 代表的な樹木	14
1. 教会周辺の樹木	14
2. 五島のシンボルである椿	14
3. 地区のシンボルである大木	14
I-8. 景観形成活動	15
1. 環境美化活動	15
2. 各種団体による景観形成活動	15

## II 景観形成上の課題

II-1. 建築物等のデザインコントロール	16
1. 建築物等の規模・形態意匠	16
2. 自動販売機の色	16
3. 屋外広告物の立地・数量・色	17
II-2. 大型開発に対する景観コントロールの必要性	18
1. 大規模商業施設	18
2. 公共的な役割を持つ施設	18
3. 工業用施設	19
II-3. 公共事業における景観への配慮の不足	20
1. 主要な眺望点から見える道路法面	20
2. 電線・電柱の設置位置	20
3. 公共事業における色	21
4. 公共施設の立地とデザイン	22
II-4. 社会状況の変化	23
1. 人口減少・少子高齢化による影響	23～25
2. 観光振興による影響	26
3. 地区住民による景観形成活動の必要性	27
4. 再生可能エネルギー発電施設等の建設	28～30

## III 五島市の景観形成方針

III-1. 景観計画策定の背景	31
1. 上位計画における景観形成推進の方針	31
2. 世界遺産暫定リストへの登録と重要文化的景観への申請	31
3. 景観に関する施策の必要性	31
III-2. 市民意向の把握	32
1. 市民アンケート調査の結果	32
2. 策定委員会の成果	33
III-3. 景観計画の基本理念と方針	34
III-4. 景観計画区域の設定	35
1. 「五島市全域」	35
1-2. 「久賀島及び大串・江上地区周辺海域景観区域」	36
2. 「文化的景観地区」	37
2-2. 「久賀島文化的景観地区」	38
2-3. 「大串・江上地区文化的景観地区」	39
3. 「景観重要地区」	40
3-2. 「江上天主堂周辺景観重要地区」	41～42
III-5. 景観計画の策定スケジュール	43～44

## IV 「五島市全域」を対象とした施策

IV-1. 公共事業のデザインコントロール	45
1. 対象公共施設	45
2. 景観重要公共施設の整備方針	45
3. 景観重要公共施設の整備内容に関する検討体制	45～46
IV-2. 景観上重要な農地の維持	47
1. 対象農地	47
2. 維持の方針	47
3. 維持に向けた体制	47
4. モデル地域の設定	47
IV-3. 景観重要建造物の指定方針	48
1. 指定方針	48
2. 景観重要建造物選定の候補	48
IV-4. 景観重要樹木の指定方針	49
1. 指定方針	49
2. 景観重要樹木選定の候補	49
IV-5. 大型開発に関する行為の制限	49
1. 届出対象区域	50
2. 届出対象行為	50～51
3. 届出対象行為の適用除外	51
4. 大型開発に関する届出勧告制度	52
5. 事業者との協議体制	52
6. 行為の制限に関する基本的考え方	53
7. 行為の制限の基準	54
IV-6. 屋外広告物の行為の制限に関する事項	55
1. 基本方針	55
2. 対象エリアの設定	55
IV-7. 再生可能エネルギー発電施設等の建設に関する制限	56
1. 届出対象地域	56
2. 届出対象行為	56
3. 届出対象行為の適用除外	56
4. 再生可能エネルギー発電施設等の建設に関する届出手順及び勧告制度	57
5. 抑制区域	57

## 【付属資料】

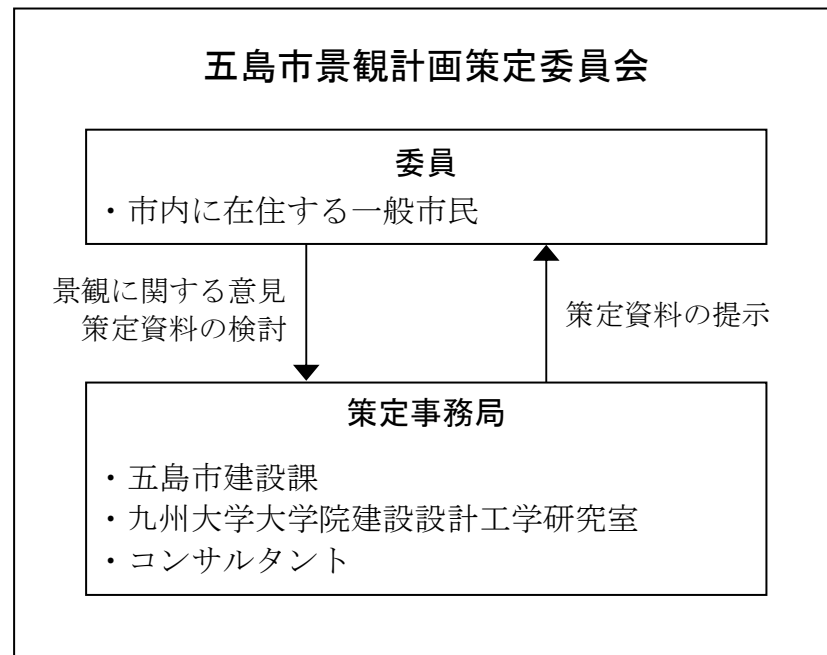
1. 景観まちづくり市民アンケート調査の結果	58
2. 五島市景観計画策定委員会の成果と議事録	91

## 1. 計画策定の背景と目的

- 五島市は、九州の最西端に位置し、福江島を中心に 11 の有人島と 52 の無人島により構成され、荒波により形成された福江島西海岸の海蝕崖、福江島や嵯峨島のホマーテ（臼状火山）及びアスピーテ（楯状火山）の火山群など、美しい海と豊かな自然に恵まれています。
- 歴史的には、奈良・平安時代に遣唐使船最後の寄港地として、中世以降は海外貿易の拠点として栄え、さらにカトリック教会や神社仏閣、城跡や武家屋敷などの遺産が数多く残っており、自然、歴史、文化あふれる景観は、本市のまちづくりを支える貴重な資源となっています。
- 同時に、長崎県と県下の市町村は、各地に残る教会群とそのキリシタン文化を世界遺産に登録すべく、活動を本格化しており、本市においても堂崎教会や旧五輪教会堂、江上天主堂が構成資産に含まれたことで、文化財保護法による重要文化的景観として保存に向けた取り組みが必要となりました。
- 景観法に基づいて策定される本計画は、このように長い時間をかけて形づくられてきた特徴的な自然、歴史、文化に彩られた景観を大切に守り、地域の特性を活かした一層の景観形成を進め、さらに世界遺産登録の活動を支えていくことを目的とします。

## 2. 計画策定の検討体制

本計画を策定するにあたり、市内在住の一般市民で構成する「五島市景観計画策定委員会」を組織し、ワークショップ形式による委員の意見を受けるとともに景観計画の内容について検討しました。



第1回委員会の様子  
(ワークショップ形式)



第3回委員会の様子  
(委員会形式)

## 3. 計画策定の手順

今年度の本計画の策定検討プロセスは、以下のとおりです。

